

Kultur Bildung Wissen

Kultura Edukacja Wiedza

Blick in die Zukunft - Kulturelles Erbe neu erleben

Spojrzenie w przyszłość - dziedzictwo kulturowe przeżywane na nowo

Projektnummer: ERN-SN-17.05.30-259
Begünstigter: Schlesisch-Oberlausitzer Museumsverbund gGmbH
Partner: Museum Bunzlauer Keramik

Numer projektowy: ERN-SN-17.05.30-259
Beneficjant: Schlesisch-Oberlausitzer Museumsverbund gGmbH
Partner: Muzeum Ceramiki w Bolesławcu

Zeitraum: 01.09.2017 – 31.08.2018
EFRE-Förderung: 14.499,55 EUR

Okres: 01.09.2017 – 31.08.2018
EFRR-dofinansowanie: 14.499,55 EUR

Projektziel

Verbesserung der Zugänglichkeit und Attraktivität des gemeinsamen grenzüberschreitenden Kulturerbes für alle Bürgern der Grenzregion durch Einsatz moderner Medien.

Cel projektu

Dzięki użyciu nowoczesnych mediów wspólne, transgraniczne dziedzictwo kulturowe ma być łatwiej dostępne dla wszystkich mieszkańców regionu przygranicznego oraz ma mieć atrakcyjniejszą formę.

Projektbeschreibung

Durch die Nutzung neuer Medien wurde das Museumsangebot so ergänzt, dass nun auch ein virtueller Besuch der Museen möglich ist. Dies bietet gleich mehrere Vorteile: zum einen weckt die Nutzung der modernen Technologien das Interesse für das kulturelle Erbe gerade bei der jungen Generation.

Dies konnte auch am 28./29.04.2018 bei der KONVENT'A in Löbau, am 16.06.2018 bei der Präsentationsveranstaltung im Dorfmuseum Markersdorf und am 18.08.2018 bei der öffentlichen Vorführung im Keramikmuseum Bunzlau werden. Die Technologie spricht ein sehr breites Publikum an. Weiterhin handelt es sich um ein rein visuelles Medium, sodass Sprachbarrieren größtenteils gar nicht erst entstehen.

Die Ergebnisse können von deutschen wie von polnischen Bürgern ohne Einschränkungen und/oder Verständigungsproblemen genutzt werden. Ein dritter Vorteil ist, dass die Technologie die Besichtigung der Museen auch für mobilitätseingeschränkte Personen ermöglicht.

Opis projektu

Dzięki wykorzystaniu nowych mediów oferta muzeów została poszerzona w ten sposób, że teraz ich odwiedzenie możliwe jest także wirtualnie. Daje to także wiele efektów pozytywnych: po pierwsze wykorzystanie nowych technologii budzi zainteresowanie historią i dziedzictwem kulturowym, zwłaszcza u młodego pokolenia.

Można to było stwierdzić przy okazji wydarzeń - dn.28./29.04.2018 podczas targów KONVENT'A w Löbau, dn. 16.06.2018 podczas prezentacji w Muzeum Wsi w Markersdorf oraz dn. 18.08.2018 podczas oficjalnej prezentacji w Muzeum Ceramiki w Bolesławcu. Technologia dociera do bardzo szerokiego spektrum odbiorców. Dodatkowo chodzi tu o medium wizualne, dzięki czemu nie powstaje bariera językowa.

W wyniku czego efekty realizacji projektu mogą być wykorzystane zarówno przez niemieckich, jak i przez polskich obywateli w zasadzie bez ograniczeń czy problemów ze zrozumieniem treści. Trzecią zaletą zastosowania takich a nie innych rozwiązań jest możliwość zwiedzania muzeów także przez osoby z ograniczeniami ruchowymi